

D3 Technology™*

とは…



www.euresys.com
info@euresys.com

© Copyright 2004 Euresys s.a. Belgium.
Euresysおよび EureCard は、ベルギーおよびその他の国におけるEuresysの登録商標です。
その他の商品名、会社名は、各社の商標または登録商標です。
当社は商品仕様や価格を予告なしに変更することがあります。



EURESYS™
Excellence in vision

D³ Technology™*

初めてコンパクトディスクを聞いたこときのことを憶えていますか？ CD の鮮明で澄んだ透明なサウンドと類をみない使いやすさで、音楽を収録して再生する新たなテクノロジーメディアとなったのです。

現在、Euresys 社の新型 Domino ボードで更に進化した同様の体験が味わえるのです。

事実、これらの革新的フレームグラバーは、低価格、信頼性のあるケーブル接続、コンパクトサイズのカメラ、低出力など実証済みのアナログ環境の利点を生かしつつ、デジタル技術の品質をすべて引き出すことができます。

• アナログ画像取込みでの完全なデジタル信号処理

D³ Technology* では以下の機能をすべてデジタル・ドメインで実行します：

- ブラックレベル復元
- 垂直、水平同期の回復
- サンプリングクロック生成
- ローパスフィルター処理
- ゲイン、オフセットコントロール
- カラーコントロール
- カラーサブキャリア除去
- ルックアップテーブル、ガンマ処理
- 水平および垂直ピクセルカウントのコントロール

• 極小の固有ジッター

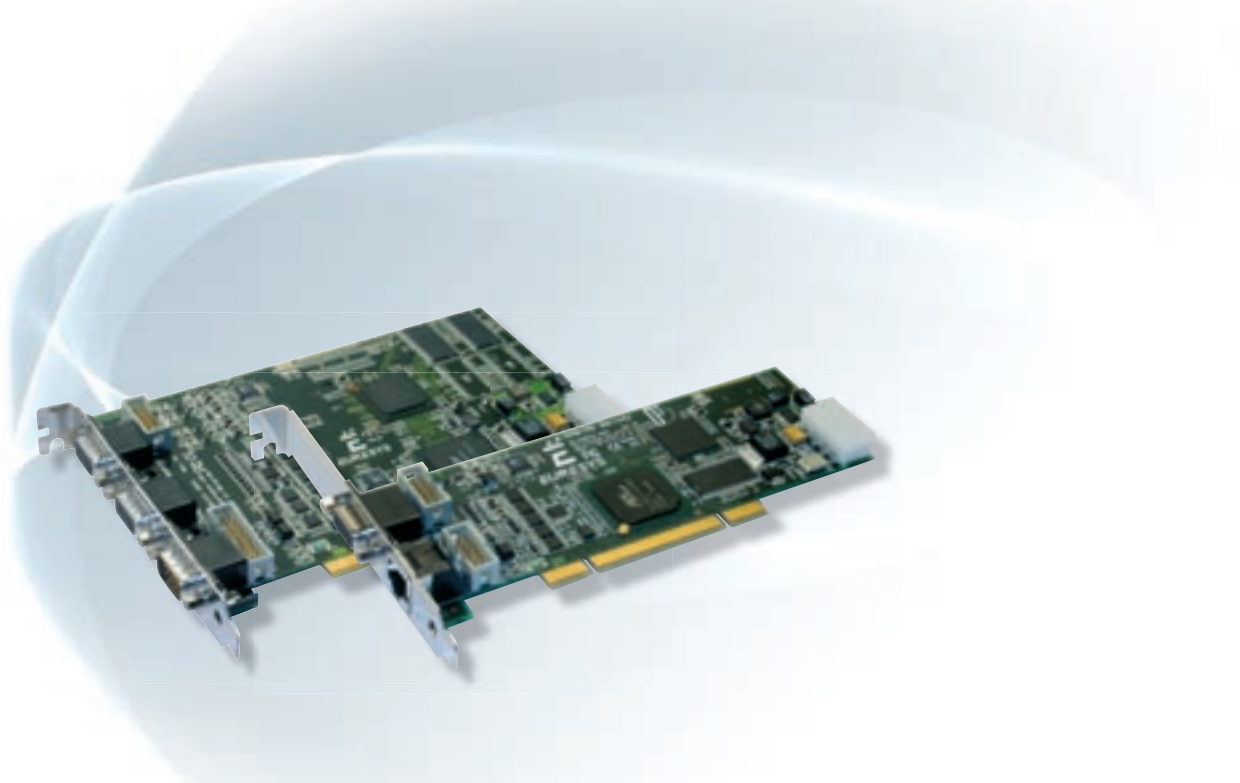
• ピクセルクロック不要の完全なデジタル安定性

• 絶対的なパラメトリックの安定性

• 以下の同期形式のサポート：

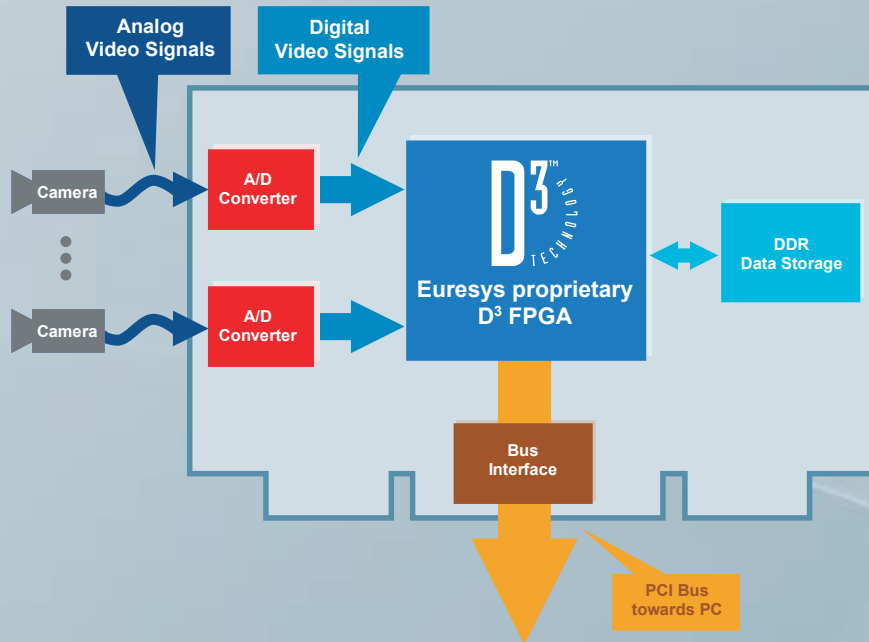
- Analog (ビデオのコンポジット同期)
- Master (フレームグラバーが同期信号を生成)
- Digital (外部からフレームグラバーに同期信号を供給)

• 卓越した再現精度



D³ Technology™*

デジタルドメイン・デコーディング



ユレシスの新型 Domino シリーズ、アナログフレームグラバは D³（ディーキューブと発音してください）と呼ばれる特許権を有する新技術に基づいています。D³ は「Digital・Domain・Decoding」の略称です。この革新的な技術は、全てのアナログカメラに対応可能で、アナログ画像の品質を最高水準にまで引き上げます。

従来のアナログフレームグラバでは、取り込んだコンポジット・ビデオシグナルから水平、垂直、ピクセル同期の情報を抽出するのに、アナログコンポーネントを使用する複雑なアナログ回路（フィルターやフェーズロックループなど）が使用されています。使用されているアナログコンポーネントは本質的に不完全なもので、そのような回路は、特性が変動するために較正を必要とすることがよくあり、また、経年変化や温度変化によって性能が悪化することもあります。

D³ Technology* を駆使したユレシス 新型 Domino フレームグラバでは、入力ビデオ信号は高精度かつ高周波数で即座にデジタル化されます。シグナルのアナログ処理を最小限に削減して、従来はアナログ回路によって実行されたすべての信号処理タスクは、デジタル・ドメインで実行されるようになっていきます。これには、ブラックレベルの検出、水平および垂直フェーズ決定、サンプリングクロックの生成などのデジタル信号回復タスクが含まれます。また、D³ エンジンには、選択可能なローパスフィルター、オプションのカラーサブキャリア除去、高ダイナミックゲインおよびオフセットコントロール、プログラム可能な任意の解像度でのシグナルサンプリングも実行します。

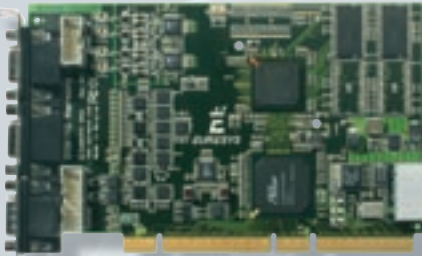
*特許出願中

全面的なデジタル化における明白なメリット

- シグナルを即座にデジタル化することによって、画像のノイズは著しく減少して、完璧なデジタル画像が得られます。
- さらに重要なことに、補助同期信号やピクセルクロックを必要とすることなく、コンポジット・ビデオシグナルからジッターの無い高品質画像を取り込むことができるようになったため、結果として、ケーブル配線は著しく簡素化され、産業用アプリケーションでの安定性も増えています。
- 同様に、(工場の現場で見られるような)ノイズの干渉によって劣化することがあるビデオシグナルを、より高い信頼性と精度で取り込むことができます。
- 新たに統合されたフィールド・プログラム可能なコンポーネントにより D³ Technology* を効率的に実施することができ、コンパクトで柔軟なコスト効率に優れたフレームグラバーをご利用いただけます。

DOMINO Harmony™ および DOMINO Melody™

Domino Harmony および Domino Melody は D³ Technology* を駆使した新型 Domino シリーズの第 1 弾です。いずれもシングルタップ、RGB など産業アナログカメラをご使用いただけます。メガピクセルのプロGRESSIVE スキャンビデオ信号、外部トリガーによるカメラの非同期リセット、露光および照明用ストロボコントロールをご利用になれます。



Domino Harmony は 2 台カメラ接続用フレームグラバーで以下の構成に対応しています：

- 1 台または 2 台のシングルタップ・モノクロアナログカメラ
- 1 台または 2 台のデュアルタップ・モノクロアナログカメラ
- 1 台のシングルタップ・モノクロアナログカメラと 1 台のデュアルタップ・モノクロアナログカメラ
- 1 台の RGB カメラ
- 1 台の RGB カメラ と 1 台のシングルタップ・モノクロアナログカメラ
- 4 基の 10 ビット 40 MHz A/D コンバーター
- 32MB フレームバッファ
- 2 つの DMA チャンネル
- 64 ビット 66 MHz PCI バス対応 (3V または 5V)
- カメラ毎のトリガー、ストロボ I/O と 4 つの拡張 I/O ライン



Domino Melody は 1 台のモノクロカメラに対応したエントリーレベルのボードです。

- 1 台のシングルタップ・アナログカメラ
- 1 基の 10 ビット 40 MHz A/D コンバーター
- 16MB フレームバッファ
- 32 ビット 33 MHz PCI バス (3V または 5V)
- トリガー、ストロボ I/O、2 つの拡張 I/O ライン

*特許出願中

America, Euresys Inc.
500 Park Boulevard, suite 525, Itasca, Illinois 60143
Toll free: 1-866-EURESYS
Phone: +1 630 250-2300 - Fax: +1 630 250-2301

Asia, Euresys Pte. Ltd.
627A Aljunied Road, #08-09 BizTech Centre, Singapore 389842
Phone: +65 6748 0085 - Fax: +65 6841 2137

Japan, Euresys s.a. Japan Representative Office
AIOS Hiroo Building 8F, Hiroo 1-11-2, Shibuya-ku, Tokyo 150-0012
Phone: +81 3 5447-1256 - Fax: +81 3 5447-0529

Europe, Euresys s.a. Corporate Headquarters
14, Avenue du Pré-Ailly, B-4031 Angleur, Belgium
Phone: +32 4 367 72 88 - Fax: +32 4 367 74 66

www.euresys.com

info@euresys.com

代理店

